

**DEPARTAMENTO de
 CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS de AVALIAÇÃO e CLASSIFICAÇÃO
Filosofia – Ensino secundário Cursos Científico-Humanísticos
 Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho (SECÇÃO III) e Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto

**Ano letivo
 2024/2025**

Conceção da avaliação: é, antes de mais, formativa e sistemática, apoia a aprendizagem, recolhe informação para a tomada de decisões, implica a diversificação dos instrumentos de avaliação, traduzindo-se num juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no final de cada semestre letivo, e na tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno - vertente sumativa.

65%	25%		10%	Processos de recolha e registo de dados para a avaliação (possibilidades)
Critérios de Avaliação				
Conhecimento	Informação e Comunicação	Raciocínio, Criatividade e Resolução de problemas	Desenvolvimento Pessoal e Relacionamento Interpessoal	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, formula e relaciona problemas filosóficos e justifica a sua pertinência filosófica. - Identifica, clarifica e relaciona conceitos filosóficos e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. - Identifica e formula teorias ou teses filosóficas, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. - Identifica e formula argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal e avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. - Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, as teorias dos filósofos apresentados a estudo. - Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. - Assume posições pessoais, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa, relaciona e fundamenta ideias filosóficas, exprimindo-se com correção, clareza, organização e rigor. - Utiliza informação filosoficamente relevante, disponível em fontes analógicas e digitais credíveis, em diferentes contextos comunicativos. - Interpreta, seleciona, descreve e articula com rigor e criticamente a informação essencial recolhida nas teorias dos filósofos (nomeados ou não) apresentados a estudo. - Cria produtos que evidenciam a transformação da informação em conhecimento dos problemas, conceitos e teorias ou teses filosóficas e da argumentação e contra-argumentação correspondente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seleciona dados e executa uma estratégia adequada à compreensão de problemas, teses e argumentos filosóficos. - Analisa criticamente as soluções encontradas no contexto de um problema, reformulando, se necessário e no confronto de teses e argumentos filosóficos, a estratégia adotada. - Desenvolve ideias e projetos criativos ao ser capaz de propor soluções alternativas, de forma imaginativa e inovadora, para problemas filosóficos que lhe são colocados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre compromissos e interage adequadamente e com responsabilidade. - Argumenta e aceita diferentes pontos de vista. - Avalia-se a si e aos outros de forma crítica e objetiva. - Recebe o retorno que lhe é dado de forma positiva, envolvendo-se ativamente na reorientação do seu percurso. 	<ul style="list-style-type: none"> . exercícios escritos . itens em avaliações escritas . questionamento oral . apresentações orais . debates . composições temáticas . trabalhos de pesquisa . trabalhos práticos . relatórios . caderno diário . registos de observação . registo de ocorrências . registos de síntese . escalas de classificação . listas de verificação . registos de autoavaliação e coavaliação dos alunos