

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS HENRIQUES NOGUEIRA

2024/2025

**DEPARTAMENTO de
EXPRESSÕES
Subdepartamento de Artes**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS de AVALIAÇÃO –
Ensino Básico**

Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho; SECÇÃO III.

Portaria nº 223 – A/2018, de 3 de agosto

Conhecimento	Informação e Comunicação	Raciocínio, Criatividade e Resolução de Problemas	Desenvolvimento Pessoal e Relacionamento Interpessoal	Técnicas e Instrumentos de Avaliação
55 %	30 %		15 %	
<ul style="list-style-type: none"> • Compreende os princípios de linguagem das artes, relacionando-os com os diferentes contextos culturais, utilizando vocabulário específico e adequado. • Aplica os saberes apreendidos em situações de observação/audição ou da sua experimentação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa, relaciona e fundamenta ideias, exprimindo-se com correcção, clareza, organização e rigor. • Seleciona informação adequada e apresenta-a de forma coerente. • Cria produtos que evidenciam a transformação da informação em conhecimento e partilha-os através de apresentações, performances e exposições. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve ideias e realiza projectos, manifestando capacidades expressivas e criativas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre compromissos e interage adequadamente e com responsabilidade. • Argumenta e aceita diferentes pontos de vista. • Autoavalia-se e coavalia de forma crítica e objectiva. • Recebe o feedback que lhe é dado de forma positiva, envolvendo-se ativamente na reorganização do seu percurso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalas de classificação • Listas de verificação • Registos de observação • Registo de ocorrências • Trabalhos práticos • Exercícios orais • Portfólios/Diário Gráfico • Trabalhos e projetos • Trabalhos de pesquisa • Participação do aluno em outras atividades • Apresentação e defesa pública de trabalhos • Rubricas • Co e autoavaliação