



Complemento à Educação Artística – Prova 97

.....
9.º Ano / 3.º Ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo n.º 2-A/2025, de 3 de março)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina de CEA (Complemento à Educação Artística), Arte e Sustentabilidade a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3º Ciclo do Ensino Básico, tendo por referência o Programa de Complemento à Educação Artística, nomeadamente: projeto artístico, linguagem plástica, comunicação visual e materiais e técnicas de expressão plástica.

Caracterização e estrutura da prova

Prova Prática, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: análise, reflexão e interpretação de obras de arte; traçados geométricos na construção do espaço, organização formal e equilíbrio; composição visual; criatividade; técnicas e materiais de expressão.



Projeto Artístico	Parâmetros	Cotações em pontos
TAREFA 1	1.1 Análise da obra/Composição plástica	20 pontos
	1.2 Expressão	40 pontos
	1.3 Aplicação de técnicas de expressão plástica	40 pontos
	Total:	100 pontos

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) Análise, reflexão e interpretação da obra de arte;
- b) Cumprimento das orientações das tarefas;
- c) Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho e na execução dos traçados lineares;
- d) Inter-relação dos elementos visuais na organização formal da composição;
- e) Expressão criativa na composição;
- f) Domínio dos materiais e das técnicas de expressão.

A classificação é expressa em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Material

As respostas são registadas em papel de desenho, em formato A3 + (48 cm × 32 cm), fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O examinando deve ainda ser portador do seguinte material:

- Lápis de grafite n.º 2 (HB)
- Borracha
- Afia-lápis
- Régua de 40 cm ou 50 cm
- Esquadros
- Compasso

Lápis de cor, marcadores, pastel de óleo ou seco, aquarelas, guache - Pincéis, frascos para água e pano.