

DEPARTAMENTO de  
CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS de AVALIAÇÃO e CLASSIFICAÇÃO  
Filosofia – Ensino secundário Cursos Científico-Humanísticos  
Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho (SECÇÃO III) e Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto

Ano letivo  
2025/2026

Conceção da avaliação: é, antes de mais, formativa e sistemática, apoia a aprendizagem, recolhe informação para a tomada de decisões, implica a diversificação dos instrumentos de avaliação, traduzindo-se num juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no final de cada semestre letivo, e na tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno - vertente sumativa.

65%	12,5%	12,5%	10%	Processos de recolha e registo de dados para a avaliação (possibilidades)
Critérios de Avaliação				
Conhecimento	Informação e Comunicação	Raciocínio, Criatividade e Resolução de problemas	Desenvolvimento Pessoal e Relacionamento Interpessoal	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica, formula e relaciona problemas filosóficos e justifica a sua pertinência filosófica.</li><li>- Identifica, clarifica e relaciona conceitos filosóficos e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.</li><li>- Identifica e formula teorias ou teses filosóficas, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</li><li>- Identifica e formula argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal e avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</li><li>- Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, as teorias dos filósofos apresentados a estudo.</li><li>- Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.</li><li>- Assume posições pessoais, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa, relaciona e fundamenta ideias filosóficas, exprimindo-se com correção, clareza, organização e rigor.</li><li>- Utiliza informação filosoficamente relevante, disponível em fontes analógicas e digitais credíveis, em diferentes contextos comunicativos.</li><li>- Interpreta, seleciona, descreve e articula com rigor e criticamente a informação essencial recolhida nas teorias dos filósofos (nomeados ou não) apresentados a estudo.</li><li>- Cria produtos que evidenciam a transformação da informação em conhecimento dos problemas, conceitos e teorias ou teses filosóficas e da argumentação e contra-argumentação correspondente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Seleciona dados e executa uma estratégia adequada à compreensão de problemas, teses e argumentos filosóficos.</li><li>- Analisa criticamente as soluções encontradas no contexto de um problema, reformulando, se necessário e no confronto de teses e argumentos filosóficos, a estratégia adotada.</li><li>- Desenvolve ideias e projetos criativos ao ser capaz de propor soluções alternativas, de forma imaginativa e inovadora, para problemas filosóficos que lhe são colocados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cumpre compromissos e interage adequadamente e com responsabilidade.</li><li>- Argumenta e aceita diferentes pontos de vista.</li><li>- Avalia-se a si e aos outros de forma crítica e objetiva.</li><li>- Recebe o retorno que lhe é dado de forma positiva, envolvendo-se ativamente na reorientação do seu percurso.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. exercícios escritos</li><li>. itens em avaliações escritas</li><li>. questionamento oral</li><li>. apresentações orais</li><li>. debates</li><li>. composições temáticas</li><li>. trabalhos de pesquisa</li><li>. trabalhos práticos</li><li>. relatórios</li><li>. caderno diário</li><li>. registos de observação</li><li>. registo de ocorrências</li><li>. registos de síntese</li><li>. escalas de classificação</li><li>. listas de verificação</li><li>. registos de autoavaliação e coavaliação dos alunos</li></ul>