

DEPARTAMENTO de
CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

 CRITÉRIOS ESPECÍFICOS de AVALIAÇÃO e CLASSIFICAÇÃO
História A e História da Cultura e das Artes – Ensino Secundário Científico-Humanístico
 Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho (SECÇÃO III) e Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto

 Ano letivo
2025/2026

Conceção da avaliação: é, antes de mais, formativa e sistemática, apoia a aprendizagem, recolhe informação para a tomada de decisões, implica a diversificação dos instrumentos de avaliação, traduzindo-se num juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no final de cada semestre letivo, e na tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno - vertente sumativa.

65%	12,5%	12,5%	10%	Avaliação Instrumentos de recolha de informação (possibilidades)	
Critérios de Avaliação					
Conhecimento	Informação e Comunicação	Raciocínio, Criatividade e Resolução de problemas	Desenvolvimento Pessoal e Relacionamento Interpessoal		
<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e comprehende factos, conceitos e terminologia específica de História e de HCA. - Aplica conhecimento em diferentes contextos. - Analisa situações numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. - Pesquisa, seleciona, regista, interpreta e trata informação relativa às aprendizagens essenciais de História e de HCA contida em tabelas, gráficos, textos ou imagens. - Analisa criticamente a realidade contemporânea, utilizando os conhecimentos adquiridos. - Desenvolve a compreensão da relação do ser humano com a Natureza, na sua diversidade cultural e social. - Enquadra as categorias analíticas na conjuntura do tempo e do espaço. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa, relaciona e fundamenta ideias, exprimindo-se com correção, clareza, organização e rigor. - Utiliza informação disponível em fontes analógicas e digitais credíveis em diferentes contextos comunicativos. - Interpreta, seleciona, descreve e articula com rigor e criticamente a informação essencial recolhida. - Cria produtos que evidenciam a transformação da informação em conhecimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seleciona dados e executa uma estratégia adequada. - Analisa criticamente as soluções encontradas no contexto do problema, reformulando, se necessário, a estratégia adotada. - Desenvolve ideias e projetos de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre compromissos e interage adequadamente e com responsabilidade. - Argumenta e aceita diferentes pontos de vista. - Autoavalia-se e co avalia de forma crítica e objetiva. - Recebe o feedback que lhe é dado de forma positiva, envolvendo-se ativamente na reorientação do seu percurso. - Interage com tolerância e empatia desenvolvendo novas formas de estar, e participar na sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios escritos. - Portefólios/ dossiês temáticos - Trabalhos de pesquisa. - Trabalhos individuais ou de grupo. - Trabalhos práticos. - Relatórios. - Composições temáticas. - Apresentação e defesa pública de trabalhos. - Debates. - Caderno diário. - Registos de Observação. - Registo de Ocorrências. - Registos de síntese. - Rubricas. - Escalas de classificação. - Listas de verificação. - Registos de autoavaliação e coavaliação (alunos). 	