
MATRIZ DA PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

DESENHO A

2026

Natureza da prova – Escrita

.....

11.º Ano de Escolaridade**Curso Científico-Humanístico**Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro

O presente documento visa divulgar as informações relativas à Prova Extraordinária de Avaliação da disciplina de Desenho A, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

O presente documento visa divulgar as características da prova de Desenho A, a realizar em 2026 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 55/2018, de julho, acrescido do Decreto-Lei nº54/2018, de 6 de julho, e em conformidade com a Portaria n.º226-A/2018, de 7 de agosto.

Caraterização da prova

A prova é constituída por dois grupos de itens, de carácter obrigatório, de expressão gráfica, com recurso a meios atuantes diversificados, indicados caso a caso no enunciado.

Os itens podem ter como suporte, por exemplo, imagens, textos e peças para construção de modelos e têm como suporte um referente bidimensional.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa em

pontos.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

Critérios de Classificação

A prova é cotada para 200 pontos, cuja estrutura se sintetiza no quadro abaixo:

Tipologias dos grupos	Número de itens	Cotação por grupo
Grupo I – Elaboração da solução do enunciado, referente ao modelo bidimensional, com tratamento plástico e cromático com instrumentos riscadores secos e/ou aquosos.	1 item	100 pontos
Grupo II – Conceção e representação com exploração de valores expressivos dos elementos gráficos.	1 item	100 pontos
Total:		200 pontos

De acordo com as competências avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- Capacidade de observação, tradução e de registo das formas e do espaço (linguagem, traço, consciência e domínio da mão);
- Domínio dos meios de representação (materiais, instrumentos e suportes);
- Capacidade de imaginação e invenção (criatividade, sensibilidade estética e artística);
- Aplicação das fases metodológicas de projeto (raciocínio, resolução de problemas, interpretação e comunicação visual);
- Domínio de técnicas de representação expressiva bidimensional (conhecimento técnico e tecnológico);
- Qualidade e adequação da proposta ao pedido do enunciado (experimentação, comunicação visual, organização e apresentação).

Material

O aluno pode apenas usar como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folhas de papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). Não é permitida a realização da prova noutro tipo de papel.

O examinando só pode resolver um item por folha, na face que apresenta o cabeçalho impresso.

O aluno deve ser portador do seguinte material:

- Grafites de diferentes graus de dureza, borracha e apara-lápis;
- Pincéis de diferentes graus e godés;
- Lápis de cor aguareláveis;
- Aguarelas;
- Tinta-da-china e aparos;
- Canetas de ponta de feltro ou marcadores;
- Régua, esquadro ou aristo;
- Papel vegetal;

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 180 minutos.